

1. 교환학생 현지대학 신청서 작성(0.5장~1장)

① 현지대학 교환학생 신청서 작성 시 필요한(제출한) 서류

제출 서류 중 가장 중요한 것은 공인 영어 점수로, 저는 토익 800점 이상을 취득하여 제출하였습니다.

② 현지대학 교환학생 신청 프로세스에 대해 작성

METU에서 공지하는 일정에 맞춰서 서류를 준비하고 기한 내에 제출하는 것이 중요합니다. 이후 현지 대학으로부터 입학 허가서(Acceptance Letter)를 수령할 수 있습니다. 지원하는 모듈에 따라 추가 심사 과정이 있을 수 있으므로, 현지 대학의 안내 사항을 사전에 충분히 확인해두는 것이 좋습니다.

③ 준비하는 동안 가장 어려웠던 부분

저는 METU의 ART Module을 지원하였습니다. ART 학과 지원 시 포트폴리오 제출이 필수였는데, 본 전공이 예술과 직접 관련된 학과가 아니었던 만큼 포트폴리오를 제작하는 과정이 가장 큰 도전이었습니다. 기존에 진행했던 프로젝트 결과물들을 정리하면서, 단순히 결과물을 나열하는 데서 그치지 않고 각 작업을 통해 제가 어떤 사고 과정을 거쳤는지를 시각적으로 표현하는 데 집중하였습니다. 또한 예술 전공 수업을 수강해야 하는 이유와 동기를 자기소개서에 설득력 있게 담기 위해 많은 시간을 쏟았습니다.

Budapest Metropolitan University



Design
Portfolio

YoonJung Hwang



2. 비자 및 항공 (0.5~1장)

① 파견국가 비자 취득 방법

헝가리는 한국 국적자의 경우 비자 없이 최대 90일 체류가 가능합니다. 그러나 교환학생 기간은 대부분 90일을 초과하기 때문에, 비자 대신 현지에서 거주증(Residence Permit)을 발급받아야 합니다. 거주증 승인을 위해서는 한국에서 미리 여권 사본, 증명사진, 잔액증명서, 주거 계약서, 영문 보험증서, 어학 증명서, 입학 허가서, 재학증명서, 성적증명서 등을 준비해 가야 합니다. 요구 서류는 매년 변경될 수 있으므로 출국 전 반드시 Enter Hungary 공식 사이트(enterhungary.gov.hu)에서 최신 정보를 확인하시기 바랍니다. 헝가리 도착 후에는 Enter Hungary 사이트에서 Application form for residence permit, Notification form for reporting place of accommodation, Appendix to an application for a residence permit(pursuing studies or student mobility) 세 가지 양식을 추가로 작성하여 이민국에 제출해야 합니다. 이민국 방문 시 서류를 종이 출력본으로 요청하는 경우가 있

으므로, 모든 서류를 미리 출력하여 지참하는 것을 추천합니다.

② 비자 취득에 걸리는 시간

거주증 심사 및 발급까지는 약 한 달 반(6주)이 소요되었고, 승인 후 실물 카드가 제작되어 배송 되기까지 추가로 약 2주가 걸렸습니다. 총 약 2개월 이상의 시간이 필요하므로, 헝가리 도착 후 최대한 빠른 시일 내에 진행하는 것이 중요합니다.

③ 비자 취득 시 유의사항

이민국은 방문객이 많아 대기 시간이 길어지는 경우가 많습니다. 원활한 처리를 위해 오픈 시간 보다 일찍 도착하여 미리 대기하는 것을 강력히 권장합니다. 또한 거주증 발급 전까지는 헝가리 외 다른 나라로 여행할 경우 출입국 기록에 영향을 줄 수 있으므로, 90일 이내에 입국 및 거주증 신청 절차를 완료하는 것이 원칙입니다. 유럽 여행 계획이 있다면 거주증 발급 일정을 먼저 고려한 뒤 여행 일정을 조율하는 것이 좋습니다.

3. 수업 정보 (1장)

① 수강 과목 및 수업 내용

총 4개 과목을 수강하였으며 모두 ART Module 소속 수업이었습니다. 첫 번째 과목인 Basic Practice in Film Making은 두 명의 교수님이 각각 Production Manager 파트와 Editing Exercises 파트를 담당하는 구조입니다. Production Manager 파트에서는 프로덕션 매니저의 전반적인 역할을 이해하고 피치(구두 발표) 능력을 집중적으로 훈련하였으며, 자신에게 영향을 준 영화 장면 소개, 가장 의미 있는 개인 작업물 발표 등의 주제로 총 3회 피치 발표를 진행하였습니다. Editing Exercises 파트에서는 실제 영화 대본과 촬영본, 편집 로그를 활용하여 하나의 영화를 직접 편집하는 경험을 하였고, 매 수업마다 교수님과의 1:1 컨설팅이 제공되어 부족한 부분을 채울 수 있었습니다.

두 번째 과목인 Fashion Communication and Brand Management에서는 헝가리 및 국제 패션 브랜드의 산업 생태계와 패스트패션에 대응하는 브랜드들의 전략을 탐구하였습니다. 수업은 토론 중심으로 운영되었으며, 교수님의 지인이 운영하는 부다페스트 현지 브랜드 매장을 직접 방문하여 브랜드 창업 과정과 운영 철학에 대한 이야기를 듣고 질의응답하는 현장 워크숍을 진행하기도 하였습니다.



다. (워크숍 현장 사진)

세 번째 과목인 Theory of Graphic Design에서는 그래픽 디자인의 역사와 이론적 개념을 학습하였

습니다. 개인 프로젝트로는 동일한 주제를 서로 다른 세 시대의 디자인 트렌드에 맞춰 표현한 신문 디자인 3종을 제작하며, 타이포그래피와 레이아웃이 시대에 따라 어떻게 변화하는지를 직접 구현해 보았습니다.

네 번째 과목인 Graphic Design Studies II는 실습 중심 수업으로, 영화 포스터, 광고 포스터, 사회 문제 포스터 총 3종을 디지털, 아날로그, 아날로그+디지털 혼합 기법으로 각각 제작하였습니다. 매 수업마다 교수님과의 1:1 피드백이 이루어지므로 적극적으로 참여할수록 더 많은 도움을 받을 수 있습니다.

② 수업 분위기 및 평가 방식

ART 학과 수업 전반의 분위기는 매우 자유롭고 개방적입니다. 소규모 인원으로 구성된 수업이 많아 교수님과 학생들이 격식 없이 의견을 나누는 수평적인 분위기가 자연스럽게 형성되었습니다. 평가는 필기 시험 없이 수업 중 프로젝트 결과물과 기말 최종 발표로 이루어집니다. 기말 발표는 ART 학과의 모든 교수님과 학생들이 한자리에 모여 진행하는 방식으로, 교환학생에게는 우선적으로 발표 기회가 주어집니다. 각 과목당 약 10~15분씩 발표하며, 과제의 목적과 배경, 수업을 통해 학습한 내용, 작업물에 담긴 의도, 결과물에 이르기까지의 과정을 발표한다고 이해하면 됩니다.

③ 수업 강도 및 어학 능력 요구도

수업은 모두 영어로 진행되며, 피치 발표나 토론 중심 수업에서는 자신의 생각을 영어로 명확하게 표현하는 능력이 중요하게 요구됩니다. 저 역시 영어 회화 실력이 완벽하지 않아 처음에는 어려움을 느끼기도 했지만, 교수님과 학급 친구들이 적극적으로 도움을 주어 수업에 잘 적응할 수 있었습니다. 수업 분위기 자체가 자유롭고 열린 편이기 때문에, 완벽한 영어 실력보다는 적극적으로 참여하려는 자세가 더 중요하다고 느꼈습니다.

4. 캠퍼스 생활 정보 (1~2장)

Budapest Metropolitan University(METU)는 총 4개의 캠퍼스로 구성되어 있습니다. 저는 ART 전공 수업만 수강하였기 때문에 메인 캠퍼스보다 부다(Buda) 지역에 위치한 Inpopark 캠퍼스에서 주로 생활하였습니다. Inpopark 캠퍼스에는 아트 전공 학생들을 위한 스튜디오와 실습실 등 창작 활동에 특화된 시설이 갖추어져 있으며, 캠퍼스 근처에 넓은 호수와 공원이 있어 수업 사이사이 친구들과 산책을 하거나 피크닉을 즐기기에 좋은 환경이었습니다.



① 학교 시설 및 서비스

메인 캠퍼스에는 도서관, 학생 식당 등 기본적인 편의시설이 갖추어져 있습니다. 메인 캠퍼스 바로 옆에는 IKEA가 위치해 있어 학기 초 생활용품이나 기숙사 용품을 합리적인 가격에 구매하기에 매우 편리합니다. 또한 메인 캠퍼스에서 가장 가까운 역에 대형 쇼핑몰이 위치해 있어, 푸드코트에서 간편하게 식사를 해결하거나 쇼핑을 즐기기에 좋습니다.

부다페스트는 대중교통이 잘 발달되어 있어 캠퍼스와 시내 간 이동이 매우 편리합니다. 심야 시간에도 대중교통이 운행되기 때문에 늦은 시간에도 안전하게 이동할 수 있습니다. 현지 학교에 입학하면 학생증 관련 서류를 발급해 주는데, 해당 서류에 기재된 아이디 코드를 이용해 학생 할인 교통권을 발급받으면 저렴한 비용으로 대중교통을 이용할 수 있습니다. 또한 교통권으로 헝가리 패스를 구매하면 헝가리 내 다양한 소도시로 향하는 기차를 무료로 이용할 수 있어, 주말 여행을 즐기기에 매우 유용합니다.

② 숙소 정보

저는 기숙사 대신 플랫하우스에서 생활하였습니다. 총 6명의 외국인 친구들과 룸메이트가 되어 함께 생활하였고, 덕분에 더욱 친밀한 관계를 형성할 수 있었습니다. 다양한 외국인 친구들을 만나 깊은 관계가 되고 싶다면 외국인 룸메이트가 많은 플랫하우스 생활도 추천합니다. 제가 생활한 플랫하우스는 Keleti역 근처에 위치해 있었는데, 도보 10분 이내에 대형 마트가 있고 기차역 인근이라 이동이 매우 수월하였습니다. 플랫하우스는 아래 사이트를 통해 구하였으니 참고하시기 바랍니다.

☞ <https://unitederasmushousing.com>



5. 홍보 (0.5장)

현지에서 다양한 국적의 외국인 학생들을 만나 자연스러운 문화 교류 활동을 진행하였습니다. 플랫하우스에서 6명의 외국인 친구들과 함께 생활하면서 일상 속에서 서로의 대학교와 나라에 대한 이야기를 자연스럽게 나누었고, 한국의 교육 시스템과 대학 생활 문화, 한림대학교의 특색 있는 프로그램 등을 소개하며 교환학생 제도에 관심을 갖도록 유도하였습니다. K-POP, 한국 음식, 한국어 등

한국 문화에 대한 외국인 친구들의 관심이 높았던 만큼, 한국 문화와 한림대학교를 자연스럽게 연결 지어 소개하는 방식이 특히 효과적이었습니다.



6. 자기평가 (1~2장)

교환학생은 대학생으로서 누릴 수 있는 최고의 혜택 중 하나라고 생각합니다. 자신이 원하는 전공의 수업을 들으며 한 학기 동안 외국에서 생활해 볼 수 있다는 경험은 그 무엇보다도 바꾸기 어려운 소중한 시간이었습니다. 다양한 국적의 외국인 친구들을 만나 서로 다른 문화와 가치관을 접하면서, 세상을 바라보는 시야가 한층 넓어졌음을 체감하였습니다. 이번 교환학생 경험은 단순한 해외 체류를 넘어, 스스로 성장할 수 있었던 값진 시간이었습니다. 강의실 안에서 배우는 이론적 지식을 넘어, 낯선 환경에서 스스로 문제를 해결하고 다양한 배경을 가진 사람들과 소통하는 과정 자체가 큰 배움이 됩니다. 한 학기라는 비교적 짧은 기간이지만, 그 안에서 얻는 경험과 인간관계는 졸업 후에도 오랫동안 영향을 미칠 것이라 확신합니다. 외국인 친구들과 함께 요리를 해 먹거나 주말에 도시를 탐방하며 쌓은 크고 작은 추억들은 교환학생 생활에서 가장 빛나는 순간들이었습니다. 아직 교환학생을 망설이고 있는 후배들이 있다면, 주저하지 말고 도전해 보기를 진심으로 권하고 싶습니다.

저는 파견 기간 중 가장 어려웠던 부분이 영어 회화였습니다. 평소 읽거나 쓰기는 어느 정도 준비가 되어 있었지만, 실제로 외국인들과 영어로만 대화해야 하는 환경은 처음이었기 때문에 처음에는 말문이 쉽게 열리지 않았습니다. 수업 중 발표나 토론 상황에서 특히 긴장감을 느꼈고, 하고 싶은 말을 제대로 전달하지 못할 때는 답답함을 느끼기도 하였습니다. 이를 극복하기 위해 플랫하우스 룸메이트들과 일상적인 대화를 최대한 많이 나누려고 노력하였고, 틀리는 것을 두려워하지 않고 적극적으로 말하는 연습을 반복하다 보니 시간이 지나면서 자연스럽게 회화 실력이 향상되었습니다. 교환학생을 준비하는 후배들에게는 출국 전에 영어 회화 연습을 충분히 해두는 것을 강력히 권장합니다. 완벽한 영어 실력보다는 두려움 없이 말하려는 용기가 현지 적응에 훨씬 더 중요하게 작용한다는 것을 직접 경험을 통해 느꼈습니다.

